



ที่ บร ๐๐๑๙/ว ๕๕๒๓

ศาลากลางจังหวัดบุรีรัมย์  
๑๑๕๙ เขากระโดง  
จังหวัดบุรีรัมย์ ๓๑๐๐๐

๙ ตุลาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ผลการประกวดผ้าลายพระราชทาน “ผ้าลายสิริวิจิราภรณ์” และงานหัตถกรรม รอบรองชนะเลิศ  
ระดับประเทศ (Semi Final)

เรียน นายอำเภอ ทุกอำเภอ

อ้างถึง หนังสือจังหวัดบุรีรัมย์ ที่ บร ๐๐๑๙/ว ๕๕๒๓ ลงวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๗

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. สำเนาประกาศกรมการพัฒนาชุมชน เรื่อง ผลการประกวดผ้าลายพระราชทาน จำนวน ๑ ชุด  
“ผ้าลายสิริวิจิราภรณ์” และงานหัตถกรรม รอบรองชนะเลิศ ระดับประเทศ (Semi Final)  
ลงวันที่ ๒๗ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๗

๒. กำหนดการและระเบียบปฏิบัติสำหรับผู้เข้าประกวดฯ จำนวน ๑ ชุด

ตามที่จังหวัดบุรีรัมย์ ได้แจ้งผลการประกวดผ้าลายพระราชทาน “ผ้าลายสิริวิจิราภรณ์” และ  
งานหัตถกรรม รอบตัดสิน ระดับภาค โดยจังหวัดบุรีรัมย์มีผ้าที่ผ่านการคัดเลือก จำนวน ๗ ผืน ได้แก่  
๑) ประเภทผ้ามัดหมี่ ๒ ตะกอก จำนวน ๕ ผืน และ ๒) ประเภทผ้ามัดหมี่ ๓ ตะกอกขึ้นไป จำนวน ๒ ผืน นั้น

จังหวัดบุรีรัมย์ได้รับแจ้งจากกรมการพัฒนาชุมชนว่า ได้ดำเนินการประกวดผ้าลายพระราชทาน  
“ผ้าลายสิริวิจิราภรณ์” และงานหัตถกรรม รอบรองชนะเลิศ ระดับประเทศ (Semi Final) เรียบร้อยแล้ว  
ผลปรากฏว่าจังหวัดบุรีรัมย์มีผ้าที่ผ่านการคัดเลือก จำนวน ๑ ผืน ได้แก่ ประเภทผ้ามัดหมี่ ๓ ตะกอกขึ้นไป  
เจ้าของผลงาน นายธีรเดช กลายไพโร กลุ่มทอผ้าไหมบ้านทุ่งสว่าง อำเภอกระสัง จึงให้อำเภอมอบหมาย  
พัฒนาการอำเภอดำเนินการ ดังนี้

๑. ประชาสัมพันธ์ผลการประกวดผ้าลายพระราชทาน “ผ้าลายสิริวิจิราภรณ์” และ  
งานหัตถกรรม รอบรองชนะเลิศ ระดับประเทศ (Semi Final) รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑

๒. แจ้ง นายธีรเดช กลายไพโร กลุ่มทอผ้าไหมบ้านทุ่งสว่าง อำเภอกระสัง เข้าร่วมประกวด  
ผ้าลายพระราชทาน “ผ้าลายสิริวิจิราภรณ์” และงานหัตถกรรม รอบตัดสิน ระดับประเทศ (Final) ระหว่างวันที่  
๓๐ - ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ ณ สุราลัยฮอลล์ ชั้น ๗ ศูนย์การค้าไอคอนสยาม ถนนเจริญนคร แขวงคลองตันไทร  
เขตกองสาน กรุงเทพมหานคร โดยให้ถือปฏิบัติตามระเบียบสำหรับผู้เข้าประกวดฯ อย่างเคร่งครัด  
รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๒

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นายจำเริญ แหวนเพชร)

รองผู้ว่าราชการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน  
ผู้ว่าราชการจังหวัดบุรีรัมย์

สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด

กลุ่มงานส่งเสริมการพัฒนาชุมชน

โทร/โทรสาร ๐ ๔๕๖๖ ๖๕๑๒ (มท) ๓๗๑๕๖

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ saraban\_buriram@cdd.mail.go.th

นางสาวธัญชนิต คำเลิศ นักวิชาการพัฒนาชุมชนชำนาญการ (๐๘ ๖๐๔๔ ๖๘๕๖)





ประกาศกรมการพัฒนาชุมชน  
เรื่อง ผลการประกวดผ้าลายพระราชทาน “ผ้าลายสิริวิจิตรภรณ์” และงานหัตถกรรม  
รอบรองชนะเลิศ ระดับประเทศ (Semi Final)

ตามที่ กรมการพัฒนาชุมชน ได้จัดประกวดผ้าลายพระราชทาน “ผ้าลายสิริวิจิตรภรณ์” และงานหัตถกรรม เพื่อเผยแพร่พระอัจฉริยภาพของสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ด้านการออกแบบเครื่องแต่งกาย สิ่งทอและการอนุรักษ์ผ้าไทย ให้เห็นเป็นที่ประจักษ์ ตลอดจนเพื่อพัฒนา ศักยภาพผ้าไทย ให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับ โดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น องค์กรความรู้ และเทคโนโลยีสมัยใหม่ ในการพัฒนาต่อยอด สร้างรายได้เพิ่มให้กับชุมชนผ่านการประกวดผ้าลายพระราชทาน เพื่อให้รายได้กลับสู่ชุมชน เป็นวงจรเศรษฐกิจเชิงมหภาค อีกทั้ง เพื่อเชิดชูเกียรติแก่ผู้สืบทอดภูมิปัญญาผ้าไทย โดยมีผ้าที่ผ่านการคัดเลือก รอบตัดสิน ระดับภาค จำนวน ๑๗๕ ผืน และงานหัตถกรรม จำนวน ๑๐ ชิ้น นั้น

บัดนี้ กรมการพัฒนาชุมชน ได้จัดประกวดผ้าลายพระราชทาน “ผ้าลายสิริวิจิตรภรณ์” และงานหัตถกรรม รอบรองชนะเลิศ ระดับประเทศ (Semi Final) เรียบร้อยแล้ว จึงขอประกาศผลการประกวด ผ้าลายพระราชทาน “ผ้าลายสิริวิจิตรภรณ์” และงานหัตถกรรม รอบรองชนะเลิศ ระดับประเทศ (Semi Final) ประเภทผ้า จำนวน ๗๒ ผืน และประเภทงานหัตถกรรม จำนวน ๖ ชิ้น โดยไม่ได้เรียงตามลำดับ คะแนนแต่อย่างใด รายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายประกาศนี้

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๗

(นายสยาม ศิริมงคล)

อธิบดีกรมการพัฒนาชุมชน

ผลการประกวดผ้าลายพระราชทาน "ผ้าลายสิริวิจิราภรณ์" และงานหัตถกรรม  
รอบรองชนะเลิศ ระดับประเทศ (Semi final)

ประเภทผ้า

ลำดับ	รหัส	ชื่อกลุ่ม / ผู้ประกอบการ	ชื่อ-นามสกุล	จังหวัด	ชื่อเทคนิคผ้า
๑	๒-๒๕-๑๔๘๑	ณัฐธาดาผ้าจกทอมือ	นางณัฐธาดา ทิพย์วิจนะ	ราชบุรี	ผ้าเทคนิคเกาะ/ล้าง
๒	๒-๒๕-๒๒๐๖	ณัฐธาดาผ้าจกทอมือ	นางณัฐธาดา ทิพย์วิจนะ	ราชบุรี	ผ้าเทคนิคเกาะ/ล้าง
๓	๔-๑-๓๒๐๒	ไหมสมเด็จ	นาย อุดลย์ มูลชาติ	กาฬสินธุ์	ผ้าเทคนิคผสมเทคนิคพื้นเมือง
๔	๔-๑-๕๒๗๐	แพรวาโสภารักษ์	นาย วิทวัส โสภารักษ์	กาฬสินธุ์	ผ้าเทคนิคผสมเทคนิคพื้นเมือง
๕	๔-๑๑-๗๖๑๑	กลุ่มทอผ้าบ้านตาหยวกหมู่ที่๑๐	นาง เอียบ นาคกระแสด	ร้อยเอ็ด	ผ้าเทคนิคผสมเทคนิคพื้นเมือง
๖	๔-๑-๐๖๐๒	ชุมชนภูไทดำ	นาย พงษ์ขยุตน์ โพนะทา	กาฬสินธุ์	ผ้าเทคนิคสร้างสรรค์
๗	๔-๑-๐๖๗๘	ไหมสมเด็จ	นาย อุดลย์ มูลชาติ	กาฬสินธุ์	ผ้าเทคนิคสร้างสรรค์
๘	๔-๑๗-๕๐๖๐	กลุ่มเก็บผ้าด้วยมือ (ศูนย์การเรียนรู้วิญดา)	นาง สุมาลย์ เต๋จ๊ะ	หนองบัวลำภู	ผ้าเทคนิคสร้างสรรค์
๙	๒-๑-๘๗๓๗	กลุ่มกระแตยองดอ	นายสุรชัย ทาเอื้อ	ชัยนาท	ผ้าเทคนิคสร้างสรรค์
๑๐	๔-๑-๐๗๒๒	แม่ตุ้แพรวา	นาง วรณิภา โพนะทา	กาฬสินธุ์	ผ้าแพรวา
๑๑	๔-๑-๐๗๔๘	ชุมชนภูไทดำ	นาย พงษ์ขยุตน์ โพนะทา	กาฬสินธุ์	ผ้าแพรวา
๑๒	๔-๑-๕๒๕๙	แพรวาโสภารักษ์	นาย วิทวัส โสภารักษ์	กาฬสินธุ์	ผ้าแพรวา
๑๓	๔-๑-๕๘๘๗	CHA:MAHA	นาย อังคาร ไชยมหา	กาฬสินธุ์	ผ้าแพรวา
๑๔	๔-๑๙-๐๓๒๐	กลุ่มทอผ้ามัดหมี่บ้านหนองอ้อ	นางสาว วารุณี ศรีบุตร์โคตร	อุดรธานี	ผ้ามัด
๑๕	๔-๑๙-๐๑๓๑	กลุ่มเอือนใหม่มนัสวรรณ ไหมแม่ที่แม่ทอ	นาย วันเฉลิม ศรีภูยกะ	อุดรธานี	ผ้ามัด
๑๖	๔-๑๙-๑๐๕๔	วิสาหกิจชุมชนทอผ้าใหม่มัดบ้านศรีขมขันธ์	นาง เสงี่ยมจิต จันทร์บุญ	อุดรธานี	ผ้ามัด
๑๗	๔-๑๙-๑๐๕๕	วิสาหกิจชุมชนทอผ้าใหม่มัดบ้านศรีขมขันธ์	นาย พูลสวัสดิ์ จันทร์บุญ	อุดรธานี	ผ้ามัด
๑๘	๔-๑๙-๓๘๒๑	ธ.มณโฑ	นาย ไหวพจน์ ดวงจันทร์	อุดรธานี	ผ้ามัด
๑๙	๔-๑๙-๔๔๗๙	กลุ่มทอผ้าโบราณบ้านโนนกกอก	นาย ชัยพงษ์ บริวาร	อุดรธานี	ผ้ามัด
๒๐	๓-๑๐-๓๓๒๗	แต้มตะกอก (กลุ่มสตรีทอผ้าไหมลายโบราณบ้านโคกหม้อ)	นาย ขยทรรค วิเศษศรี	อุทัยธานี	ผ้ามัด
๒๑	๔-๑-๕๕๙๘	ผ้าทอลายมงคลมนตราธิกาญจน์	นาย จักรวรรดิวัตร ปริจำรัส	กาฬสินธุ์	ผ้าจก/ผ้าตีนจก
๒๒	๓-๙-๔๗๑๘	คุณหญิงผ้าทอน้ำอ่าง	นางสาว ศิรินทิพย์ วงศ์หมุด	อุดรดิตถ์	ผ้าจก/ผ้าตีนจก
๒๓	๓-๙-๔๗๔๐	กลุ่มทอผ้าบ้านน้ำอ่าง	นาง จิรนันต์ มูลน้ำอ่าง	อุดรดิตถ์	ผ้าจก/ผ้าตีนจก
๒๔	๓-๙-๔๙๙๘	กลุ่มงานอนุรักษ์และพัฒนาผ้าจกอุดรดิตถ์	นาง นัฐดา ดุลยธรรมสถิต	อุดรดิตถ์	ผ้าจก/ผ้าตีนจก
๒๕	๒-๒๕-๑๔๘๘	ณัฐธาดาผ้าจกทอมือ	นางณัฐธาดา ทิพย์วิจนะ	ราชบุรี	ผ้าจก/ผ้าตีนจก
๒๖	๒-๒๕-๑๘๔๓	ลีลาผ้าทอราชบุรี	นางสาวลีลา กองแก้ว	ราชบุรี	ผ้าจก/ผ้าตีนจก
๒๗	๒-๒๕-๑๔๘๓	ณัฐธาดาผ้าจกทอมือ	นางณัฐธาดา ทิพย์วิจนะ	ราชบุรี	ผ้าจากกลุ่มชาติพันธุ์ (ผ้าชาติพันธุ์ไทยวนราชบุรี)
๒๘	๓-๙-๔๖๒๔	กลุ่มทอผ้าบ้านกกตอง	นาง ทองศรี มิ่งป่าผึ้ง	อุดรดิตถ์	ผ้าจากกลุ่มชาติพันธุ์
๒๙	๓-๙-๔๙๘๒	กลุ่มทอผ้าบ้านคุ่ม	นาย จงจรรยา มะโนคำ	อุดรดิตถ์	ผ้าจากกลุ่มชาติพันธุ์

ผลการประกวดผ้าลายพระราชทาน "ผ้าลายสิริวิจิราภรณ์" และงานหัตถกรรม  
รอบรองชนะเลิศ ระดับประเทศ (Semi final)

ประเภทผ้า

ลำดับ	รหัส	ชื่อกลุ่ม / ผู้ประกอบการ	ชื่อ-นามสกุล	จังหวัด	ชื่อเทคนิคผ้า
๓๐	๓-๑๐-๓๓๗๔	กลุ่มทอผ้าพื้นเมืองบ้านผาตั้ง	นางสาว ยลดา ภูริผล	อุทัยธานี	ผ้าจากกลุ่มชาติพันธุ์
๓๑	๓-๙-๔๗๔๘	กลุ่มทอผ้าบ้านน้ำอ่าง	นาง จิรนันต์ มูลน้ำอ่าง	อุดรดิตต์	ผ้าจากกลุ่มชาติพันธุ์
๓๒	๑-๑-๐๒๐๒	วิสาหกิจชุมชนไทบาติกเขาคงาม	นาย บรรเทา กุลหลัง	กระบี่	ผ้าบาติก/ผ้ามัดย้อม/ผ้าเขียนเทียน
๓๓	๑-๖-๔๘๖๒	กลุ่มยาริงบาติก	นางสาว อัสสือเม๊ะ ดอมะ	ปัตตานี	ผ้าบาติก/ผ้ามัดย้อม/ผ้าเขียนเทียน
๓๔	๑-๑๒-๔๙๔๕	กลุ่มมีดน้ำทับ	นาย ธนกร สุขเมตตา	สงขลา	ผ้าบาติก/ผ้ามัดย้อม/ผ้าเขียนเทียน
๓๕	๑-๔-๕๒๔๔	บ้านรักเฉลิมพระเกียรติ	นางสาว ชญาล ทองเกี้ยว	นครศรีธรรมราช	ผ้าบาติก/ผ้ามัดย้อม/ผ้าเขียนเทียน
๓๖	๑-๘-๕๕๔๗	สิพูบาติก	นาย ธีรโรจน์ สาระอาภรณ์	พัทลุง	ผ้าบาติก/ผ้ามัดย้อม/ผ้าเขียนเทียน
๓๗	๑-๑-๗๓๗๙	Chonla.T batik (ขลรี by เก๋ บาติก)	นาย สันธยา ขลรี	กระบี่	ผ้าบาติก/ผ้ามัดย้อม/ผ้าเขียนเทียน
๓๘	๑-๔-๗๖๖๙	กลุ่มมัดย้อมสีธรรมชาติบ้านศิริวง	นาย สุธิตพงศ์ ขุนทน	นครศรีธรรมราช	ผ้าบาติก/ผ้ามัดย้อม/ผ้าเขียนเทียน
๓๙	๑-๘-๘๘๔๗	ลานใบเมืองลุง	นาย มนัส สุวรรณถาวร	พัทลุง	ผ้าบาติก/ผ้ามัดย้อม/ผ้าเขียนเทียน
๔๐	๑-๘-๘๘๕๐	ลานใบเมืองลุง	นาย มนัส สุวรรณถาวร	พัทลุง	ผ้าบาติก/ผ้ามัดย้อม/ผ้าเขียนเทียน
๔๑	๔-๑๔-๓๘๗๗	กลุ่มนอกรวดคยธรรมเจดีย์	นางสาวอรรรรม ไชโย	สกลนคร	ผ้าปัก
๔๒	๒-๖-๖๓๖๓	สมาชิกรักศิลปาชีพบางไทร	นางสาวสายฝน ปาระมี	พระนครศรีอยุธยา	ผ้าปัก
๔๓	๔-๑๙-๐๓๑๖	กลุ่มทอผ้าชุมชนคุณธรรมวัดโนนสว่าง	นาย กฤษณะ สุกุณี	อุดรธานี	ผ้ามัดหมี่ ๒ ตะกอก
๔๔	๔-๑๔-๓๙๕๑	โครงการส่งเสริมศิลปาชีพบ้านบ่อเดือนห้า	นาย วิสุทธิ์ จอมแจ้ง	สกลนคร	ผ้ามัดหมี่ ๒ ตะกอก
๔๕	๔-๕-๖๒๔๙	ดีเทล บูมชุมชนเครือข่ายทางวัฒนธรรมหนองไผ่ล้อม	นาย ธงชัย พันธุ์สง่า	นครราชสีมา	ผ้ามัดหมี่ ๒ ตะกอก
๔๖	๔-๕-๖๓๐๔	หอแก้วโฮงคำ	นาง สมพิศ เกียรตินอก	นครราชสีมา	ผ้ามัดหมี่ ๒ ตะกอก
๔๗	๔-๓-๖๓๕๓	กลุ่มไหมมีชัย จังหวัดชัยภูมิ	นาย เนติพงษ์ กระแสโลม	ชัยภูมิ	ผ้ามัดหมี่ ๒ ตะกอก
๔๘	๔-๓-๘๔๕๔	กลุ่มสตรีทอผ้าบ้านหนองบัวเพ็ง	นาง เกษราภรณ์ ไพศาลพงษ์	ชัยภูมิ	ผ้ามัดหมี่ ๒ ตะกอก
๔๙	๔-๑๑-๖๗๐๘	แม่สุภาผ้าไทย	นาง สุภา อิมบุตร	ร้อยเอ็ด	ผ้ามัดหมี่ ๒ ตะกอก
๕๐	๔-๕-๖๘๑๗	กลุ่มไหมทองสุรนารี	นาง ชัญญุภัทร ต่างกลาง	นครราชสีมา	ผ้ามัดหมี่ ๒ ตะกอก
๕๑	๔-๑๕-๓๐๙๐	เจริญกิจ นิยมชื้อ	นาง เจริญกิจ นิยมชื้อ	สุรินทร์	ผ้ามัดหมี่ ๓ ตะกอกขึ้นไป
๕๒	๔-๕-๓๐๙๘	กลุ่มปลูกหม่อนเลี้ยงไหมบ้านคิมมะอุ-สวนหม่อน	นาง สวย ทิพย์แสง	นครราชสีมา	ผ้ามัดหมี่ ๓ ตะกอกขึ้นไป
๕๓	๔-๑๕-๕๓๐๑	เจริญกิจ นิยมชื้อ	นาย เจริญกิจ นิยมชื้อ	สุรินทร์	ผ้ามัดหมี่ ๓ ตะกอกขึ้นไป
๕๔	๔-๑-๕๘๙๘	CHAIMAHA	นาย ยิ่งคาร ไชยมหา	กาฬสินธุ์	ผ้ามัดหมี่ ๓ ตะกอกขึ้นไป
๕๕	๔-๗-๖๙๐๗	กลุ่มทอผ้าไหมบ้านทุ่งสว่าง	นาย ธีรเดช กลายไพโร	บุรีรัมย์	ผ้ามัดหมี่ ๓ ตะกอกขึ้นไป
๕๖	๔-๑๓-๘๗๑๖	นายอัมพร เกษกุล (โครงการส่งเสริมศูนย์ศิลปาชีพฯ อ.ห้วยทับทัน)	นาย อัมพร เกษกุล	ศรีสะเกษ	ผ้ามัดหมี่ ๓ ตะกอกขึ้นไป
๕๗	๔-๑-๕๖๐๖	ผ้าทอลายมงคลมนตราธิกาญจน์	นาย จักรวรรดิวัตร ปริจำรัส	กาฬสินธุ์	ผ้ายกเล็ก
๕๘	๔-๑๕-๗๐๔๖	กลุ่มทอผ้าหัตถดิษฐ์	นาย ภอพล คัดสำราญ	สุรินทร์	ผ้ายกเล็ก

ผลการประกวดผ้าสายพระราชทาน "ผ้าลายสิริวิจิราภรณ์" และงานหัตถกรรม  
รอบรองชนะเลิศ ระดับประเทศ (Semi final)

ประเภทผ้า

ลำดับ	รหัส	ชื่อกลุ่ม / ผู้ประกอบการ	ชื่อ-นามสกุล	จังหวัด	ชื่อเทคนิคผ้า
๕๙	๓-๘-๒๓๗๔	ดารณี ไหมไทย	นาง ดารณี ใจดี	ลำพูน	ผ้ายกเล็ก
๖๐	๓-๘-๓๓๒๔	ขวัญไหมไทย	นางสาว ขวัญฤทัย บุญมา	ลำพูน	ผ้ายกเล็ก
๖๑	๓-๘-๒๕๗๐	ดารณี ไหมไทย	นาง ดารณี ใจดี	ลำพูน	ผ้ายกเล็ก
๖๒	๓-๘-๖๖๔๗	ไหมยกดอกลำพูน (ณิษกานต์ไหมไทย)	นาง ณิษกานต์ ธูปทอง	ลำพูน	ผ้ายกใหญ่
๖๓	๔-๑-๒๗๖๕	ผ้าทอลายมงคลมณฑลราชธานี	นาย จักรวรรดิวัตร ปริจำรัส	กาฬสินธุ์	ผ้ายกใหญ่
๖๔	๔-๑-๒๗๖๗	ผ้าทอลายมงคลมณฑลราชธานี	นาย จักรวรรดิวัตร ปริจำรัส	กาฬสินธุ์	ผ้ายกใหญ่
๖๕	๓-๘-๗๕๗๕	ปาริชาติไหมไทย	นาง ปาริชาติ แก้วหนัก	ลำพูน	ผ้ายกใหญ่
๖๖	๒-๑๕-๖๐๕๘	ศูนย์ศิลปาชีพลี้บัวทอง	นางสาวบุลสิพร มะนาวหวาน	อ่างทอง	ผ้ายกใหญ่
๖๗	๒-๑-๘๔๔๘	สถาบันสรีกิติ (พิพิธภัณฑ์ศิลป์แผ่นดิน)	พลตรี ชัยยุทธ วัชรวรภัคดี	พระนครศรีอยุธยา	ผ้ายกใหญ่
๖๘	๕-๓-๐๓๖๔	กลุ่มไหมมีชัย จังหวัดชัยภูมิ	นาย เนติพงษ์ กระแสโสม	ชัยภูมิ	ผ้าหมี่ข้อ/หมี่คั้น
๖๙	๕-๓-๓๖๖๓	กลุ่มสตรีทอผ้าบ้านหนองบัวเพ็ง	นาง บุญยัง เมตตา	ชัยภูมิ	ผ้าหมี่ข้อ/หมี่คั้น
๗๐	๕-๓-๓๗๘๘	กลุ่มทอผ้าไหมบ้านหนองบัวเพ็ง	นาง บังอร สิงห์คำ	ชัยภูมิ	ผ้าหมี่ข้อ/หมี่คั้น
๗๑	๕-๘-๕๒๗๑	กลุ่มทอผ้าไหมไม่มุงคสบ้านโคกสาม	นาง สมเพียร จรรยาศิริ	มหาสารคาม	ผ้าหมี่ข้อ/หมี่คั้น
๗๒	๕-๑๑-๗๗๐๕	ลิลล์ลิลล์	นาย ยุทธนา น้ำกระจาย	ร้อยเอ็ด	ผ้าหมี่ข้อ/หมี่คั้น

*Handwritten signature/initials*

ผลการประกวดผ้าลายพระราชทาน "ผ้าลายสิริวิจิราภรณ์" และงานหัตถกรรม

รอบรองชนะเลิศ ระดับประเทศ (Semi final)

ประเภทหัตถกรรม

ลำดับ	รหัส	ชื่อกลุ่ม / ผู้ประกอบการ	ชื่อ-นามสกุล	จังหวัด	ชื่อเทคนิคผ้า
๑	๓-๓-๒๑๗๔	บริษัท ดอยซิลเวอร์แพคตอรี่ จำกัด	นางสาวนภัทร์มณฑท์ สวัสดิ์สินธุนาท	น่าน	หัตถกรรม (เครื่องเงิน)
๒	๑-๔-๓๑๖๘	กลุ่มจักสานย่านลิเภาบ้านลิเภานครศรีธรรมราช	นาง สุกัญญา สมสาท	นครศรีธรรมราช	หัตถกรรม (งานจักสาน)
๓	๒-๑๒-๑๐๔๐	นพดล สดวกดี	นายนพดล สดวกดี	สิงห์บุรี	หัตถกรรม (งานจักสาน)
๔	๒-๑๒-๑๐๔๑	นพดล สดวกดี	นายนพดล สดวกดี	สิงห์บุรี	หัตถกรรม (งานจักสาน)
๕	๒-๑๒-๔๙๒๙	กลุ่มจักสานหมู่บ้านอ่าวยายเกิด	นางสาววิณูรา คงทอง	สิงห์บุรี	หัตถกรรม (งานจักสาน)
๖	๒-๖-๘๙๘๒	สถาบันสิริกิติ์ (พิพิธภัณฑ์ศิลปแผ่นดิน)	พลตรี ชัยยุทธ วัชรวรภักดิ์	พระนครศรีอยุธยา	หัตถกรรม (งานหัตถกรรมถมทอง)

*Handwritten signature/initials: JV - 12 - 1*

(ร่าง)

กำหนดการ

การประชุมประกวดผ้าลายพระราชทาน “ผ้าลายสิริวิจิตรภรณ์” และงานหัตถกรรม  
รอบตัดสิน ระดับประเทศ (Final)

วันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๗ เวลา ๑๔.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.

ณ สุราลัยบอลล์ ชั้น ๗ ศูนย์การค้าไอคอนสยาม ถนนเจริญนคร แขวงคลองตันใต้ เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร

เวลา

- ๑๔.๐๐ - ๑๕.๐๐ น. - ลงทะเบียนเข้าร่วมงาน
- ๑๕.๐๐ - ๑๕.๓๐ น. - ผู้เข้าประกวดซักซ้อมทำความเข้าใจวิธีการ ขั้นตอน ในการ پذیرรับเสด็จ  
สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา
- ๑๕.๓๐ - ๑๘.๐๐ น. - ผู้เข้าประกวดซักซ้อมการถวายรายงานฯ ผ้าและงานหัตถกรรมที่ผ่านการคัดเลือก  
เข้าสู่การประกวดรอบตัดสินระดับประเทศ (Final)

การแต่งกาย ชุดผ้าไทยสุภาพไม่จำกัดโทนสี

(ร่าง)

กำหนดการรับเสด็จ

สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา  
เสด็จไปทรงเป็นองค์ประธานคณะกรรมการตัดสินการประกวดผ้าลายพระราชทาน  
“ผ้าลายสิริวัณณวรี” รอบตัดสิน ระดับประเทศ (Final)

วันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

ณ สุรลัยฮอลล์ ชั้น ๗ ศูนย์การค้าไอคอนสยาม ถนนเจริญนคร แขวงคลองตันใหม่ เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร

เวลา

- ๐๗.๐๐ – ๐๙.๐๐ น. - ผู้เข้าร่วมประกวด ลงทะเบียนตรวจ ATK
- ๐๙.๐๐ – ๑๑.๐๐ น. - ผู้เข้าร่วมงาน ลงทะเบียนตรวจ ATK
- ๑๑.๐๐ – ๑๒.๐๐ น. - ลงทะเบียนเข้าร่วมงาน
- ๑๒.๐๐ – ๑๔.๐๐ น. - เตรียมความพร้อม เฝ้ารับเสด็จสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี  
นารีรัตนราชกัญญา
- ๑๔.๐๐ น. - เสด็จถึงสุรลัยฮอลล์ ชั้น ๗ ศูนย์การค้าไอคอนสยาม ถนนเจริญนคร แขวงคลองตันใหม่  
เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร

**ผู้รับเสด็จ**

- ปลัดกระทรวงมหาดไทย
- นายกสมาคมแม่บ้านมหาดไทย
- อธิบดีกรมการพัฒนาชุมชน
- ประธานชมรมแม่บ้านพัฒนาชุมชน
- ทรงตัดสินผ้าลายพระราชทานร่วมกับคณะกรรมการจากกรมการพัฒนาชุมชน  
กระทรวงมหาดไทย และคณะกรรมการกิตติมศักดิ์ โดยมีประชาชนที่ผ่านการคัดเลือก  
เข้าประกวดระดับประเทศ เข้าเฝ้าฯ ถวายรายงาน จำนวน ๗๒ ราย  
(กำหนดเวลา รายละเอียด ๓ - ๕ นาที)
- ทรงตัดสินผ้าลายพระราชทาน รอบที่ ๑ จำนวน ๓๖ ราย
- ประทับพักพระอิริยาบถ ณ ห้องตัดสิน (ตามพระอริยาบถ)
- ทรงตัดสินผ้าลายพระราชทาน รอบที่ ๒ จำนวน ๓๖ ราย
- ทรงตัดสินงานหัตถกรรม จำนวน ๖ ราย

**ผู้ส่งเสด็จ**

- ปลัดกระทรวงมหาดไทย
- นายกสมาคมแม่บ้านมหาดไทย
- อธิบดีกรมการพัฒนาชุมชน
- ประธานชมรมแม่บ้านพัฒนาชุมชน
- ผู้แทนศูนย์การค้าไอคอนสยาม

- ๑๘.๐๐ น. - ประทับรถยนต์พระที่นั่งเสด็จออกจากสุราลัยฮอลล์ ชั้น ๗ ศูนย์การค้าไอคอนสยาม ถนนเจริญนคร  
แขวงคลองตันใต้ เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร  
(ระยะทาง ๘ กิโลเมตร ใช้เวลาประมาณ ๒๐ นาที)
- ๑๘.๒๐ น. - เสด็จถึงวังศุโขทัย
- 

- การแต่งกาย**
- ข้าราชการ เครื่องแบบปกติขาว
  - บุรุษผู้ทรงคุณวุฒิ ชุดผ้าไทยไม่จำกัดโทนสี
  - สตรี ชุดผ้าไทยไม่จำกัดโทนสี

- หมายเหตุ**
- จุดตรวจ ATK สำหรับผู้เข้าร่วมงาน ดังนี้
๑. ผู้เข้าประกวดที่ถวายรายงานในรอบ Final ประเภทผ้า และประเภทหัตถกรรม  
นำผลตรวจ RT – PCR ที่มีผลภายใน ๔๘ ชั่วโมง มาแสดงที่จุดลงทะเบียน  
พร้อมทั้งตรวจ ATK ณ จุดตรวจบริเวณงาน
  ๒. คณะกรรมการและผู้ถวายงานใกล้ชิด นำผลตรวจ RT – PCR ที่มีผลภายใน ๗๒ ชั่วโมง  
มาแสดงที่จุดลงทะเบียน พร้อมทั้งตรวจ ATK ณ จุดตรวจบริเวณงาน
  ๓. ผู้บริหารกระทรวงมหาดไทย ผู้บริหารกรมการพัฒนาชุมชน หัวหน้าส่วนราชการระดับกรม  
หัวหน้าหน่วยงานรัฐวิสาหกิจในสังกัดกระทรวงมหาดไทย ตรวจ ATK ณ จุดตรวจบริเวณงาน

\*\*\*\*\*

**ระเบียบปฏิบัติสำหรับผู้เข้าประกวดฯ**  
**การรับเสด็จสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา**  
**เสด็จเป็นองค์ประธานคณะกรรมการตัดสินการประกวดผ้าลายพระราชทาน**  
**“ผ้าลายสิริวัชรภรณ์” ระดับประเทศ**

วันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ เวลา ๑๔.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.

ณ สุราลัยฮอลล์ ชั้น ๗ ศูนย์การค้าไอคอนสยาม ถนนเจริญนคร แขวงคลองตันใต้ เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร

\*\*\*\*\*

๑. รายชื่อจังหวัดที่ผ่านการคัดเลือกเข้าสู่การประกวดรอบตัดสินระดับประเทศ ๒๕ จังหวัด (ตารางแนบท้าย)

๒. ขั้นตอนสำหรับผู้เข้าประกวดฯ

๒.๑ การเตรียมตัว

ผู้เข้าประกวดดำเนินการตรวจ RT – PCR หาเชื้อโควิด ๑๙ ที่มีผลภายใน ๔๘ ชั่วโมง พร้อมทั้งนำหลักฐานการตรวจหาเชื้อโควิด ๑๙ ที่มีผลเป็นลบ มาให้เจ้าหน้าที่ ณ จุดลงทะเบียน ในวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

๒.๒ การรายงานตัว

๒.๒.๑ วันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๗ เวลา ๑๔.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.

ผู้เข้าประกวด ลงทะเบียนรายงานตัว ณ สุราลัยฮอลล์ ชั้น ๗ ศูนย์การค้าไอคอนสยาม ถนนเจริญนคร แขวงคลองตันใต้ เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร เพื่อซักซ้อมทำความเข้าใจ วิธีการ ขั้นตอน และการถวายรายงานฯ ในการเฝ้ารับเสด็จสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา

๒.๒.๒ วันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ เวลา ๐๗.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.

๑) ผู้เข้าประกวด ลงทะเบียนรายงานตัวและตรวจ ATK ณ จุดลงทะเบียน ในวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ เวลา ๐๗.๐๐ - ๐๙.๐๐ น. ณ สุราลัยฮอลล์ ชั้น ๗ ศูนย์การค้าไอคอนสยาม ถนนเจริญนคร แขวงคลองตันใต้ เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร

๒) ผู้เข้าประกวด พักคอยถวายรายงานฯ ณ สุราลัยฮอลล์ ชั้น ๗ ศูนย์การค้าไอคอนสยาม ถนนเจริญนคร แขวงคลองตันใต้ เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร ทั้งนี้ ให้ผู้เข้าประกวดรับประทานอาหารเที่ยงให้เรียบร้อย ภายในเวลา ๑๒.๐๐ น. โดยผู้จัดงานจัดเตรียมข้าวกล่องอาหารกลางวันไว้สำหรับผู้เข้าประกวด

๒.๓ การเฝ้ารับเสด็จ

๒.๓.๑ เวลา ๑๔.๐๐ - ๑๘.๐๐ น. เสด็จทอดพระเนตรนิทรรศการ “ผ้าลายสิริวัชรภรณ์” และทรงตัดสินผ้าลายพระราชทาน ที่ผ่านเข้ารอบการประกวดรอบตัดสินระดับประเทศ ณ สุราลัยฮอลล์ ชั้น ๗ ศูนย์การค้าไอคอนสยาม ถนนเจริญนคร แขวงคลองตันใต้ เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร

รอบที่ ๑ จำนวน ๓๖ ราย

รอบที่ ๒ จำนวน ๓๖ ราย และทรงตัดสินงานหัตถกรรม จำนวน ๖ ราย

๑) อนุญาตให้ผู้เข้าประกวดถวายรายงานรายละเอียดเรื่องราวของผลิตภัณฑ์ได้ ๑ คน

๒) ไม่อนุญาตให้ผู้ติดตามเข้าภายในห้องประกวดฯ ทั้งนี้ ได้จัดเตรียมพื้นที่ไว้สำหรับผู้ติดตามเป็นที่พักคอย

๒.๓.๒ ผู้เฝ้ารับเสด็จฯ ภายในอาคารทุกคนต้องผ่านการคัดกรองวัดไข้ และติดสติ๊กเกอร์ ก่อนเข้าภายในอาคาร

๒.๔ การแต่งกาย

๒.๔.๑ ผู้เข้าประกวดแต่งกายชุดไทย ชุดสุภาพ หรือชุดประจำถิ่น สุภาพสตรี ไม่อนุญาตให้สวมกางเกง

๒.๔.๒ ผู้เข้าประกวดที่มียาวให้รวบผมให้เรียบร้อย

๒.๔.๓ ผู้เข้าประกวดสวมรองเท้าหุ้มส้นสีดำ (ไม่มีลวดลาย)

๒.๔.๔ ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องสวมหน้ากากอนามัยสีขาวตลอดเวลาที่เฝ้ารับเสด็จ

๒.๕ การถวายความเคารพ

๖.๑ ผู้ชาย ใช้วิธีการถวายคำนับ โดยค้อมตัวต่ำพอสมควร

๖.๒ ผู้หญิง ใช้วิธีการถวายความเคารพแบบย่อเข่า ถอนสายบัว